

## CONVOCATÒRIA OBERTA PER A PARTICIPAR AL VI FESTIVAL DE VIDEODANSA (For English scroll down)

Els vídeos seleccionats es presentaran a Miró Mallorca Fundació la tardor de 2018.  
(miromallorca.com)

### REQUISITS PER A PARTICIPAR

Els interessats han d'enviar per correu:

- dades personals: nom, llinatges, telèfon i adreça electrònica del sol·licitant
- vídeos en Vimeo (o similar)
- una descripció i explicació del vídeo o vídeos
- informació tècnica: durada, any de producció, direcció, coreografia, fotografia, nom dels ballarins, producció, coproducció, distribució, música i nombre de vídeos enviats
- declaració que s'accepten les condicions de participació.

La data límit per a enviar les sol·licituds de participació és el 30 de juny de 2018.

### CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ

El sol·licitant ha de declarar formalment que és l'autor de l'obra que presenta o que en té els drets i ha d'autoritzar el Festival de Videodanza de Palma a reproduir l'obra transferida a qualsevol format, ja sigui tradicional o digital (sense cap cost), a fi de preservar-la de possibles danys i adaptar-la per a la seva exhibició, i a utilitzar-la (sense cap cost) a les activitats sense ànim de lucre relacionades amb la creació d'una base de dades i consulta d'arxiu. Els drets morals i econòmics de l'obra seran exclusivament propietat de l'autor. La tramesa dels arxius de videodanza implica l'acceptació incondicional d'aquestes condicions. En els supòsits no prevists la direcció prendrà les decisions oportunes.

Les sol·licituds de participació s'han d'enviar a:  
Ágota Harmati info@palma-videodanza.com

---

## CONVOCATORIA ABIERTA PARA SOLICITUDES AL "VI FESTIVAL DE VIDEODANZA"

Los videos seleccionados se presentarán en Miró Mallorca Fundació en otoño 2018.  
(miromallorca.com)

### REQUISITOS DE SOLICITUD

Los participantes deberán remitir por correo:

- Video en Vimeo (o similar).
- Una descripción y explicación del vídeo.
- Información técnica: duración, año de producción, dirección, coreografía, fotografía, nombre de los bailarines, producción, coproducción, distribución, música, nombre, apellido, teléfono y dirección de email del solicitante.
- Declaración de aceptación de las condiciones de participación

## CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

El solicitante deberá declarar formalmente que es el autor de la obra que presenta o que posee los derechos la misma. El solicitante dará permiso al Festival de Videodanza de Palma para que reproduzcan la obra presentada en cualquier formato, ya sea tradicional o digital, sin coste alguno con el fin de preservarla de cualquier daño y sea adecuado para el momento de su exhibición. El solicitante dará permiso al Festival de Videodanza de Palma para que utilice la obra sin coste alguno para las actividades sin ánimo de lucro relacionadas con la creación de una base de datos y consulta de archivo. Queda claro que los derechos morales y económicos de la obra serán exclusivamente propiedad del autor. La recepción de los archivos de videodanza implican la aceptación incondicional de estas condiciones. En los supuestos no previstos, la decisión final la tomará la dirección del festival.

La fecha límite para participar será el 30 de junio de 2018.

Ágota Harmati [info@palma-videodanza.com](mailto:info@palma-videodanza.com)

---

## OPEN CALL FOR WORKS TO THE VI VIDEODANCE FESTIVAL OF PALMA DE MALLORCA

The selected videos will be presented at the Miró Mallorca Fundació in autumn 2018 ([miromallorca.com](http://miromallorca.com))

## APPLICATION REQUIREMENTS

- Video on Vimeo (or similar).
- A description and explanation must accompany the film-file.
- Technical information needed: duration, year of production, direction, choreography, photography, dancers, production, coproduction, distribution, music, email address of the subscriber as well as first name, last name, address and phone.
- A declaration of accepting the conditions of participation.

## CONDITIONS OF PARTICIPACION

The subscriber must formally declare to be the author or to own the rights of the work subscribed. The subscriber will allow Festival de Videodanza de Palma, without any economic cost for the organization, to reproduce in any format, traditional or digital, the work subscribed with the aim of preserving it from damages and due to the time of exhibition. The subscriber will allow Festival de Videodanza de Palma, without any economic cost for the organization, to use the work for its non-profit activities related to the construction of a database and the consultation of its archive. It is clear that the moral and economic rights on the work subscribed remain exclusively the author/s' property. Entry of dance film implies unconditional acceptance of regulations. In unspecified cases, the festival management will make a final decision.

The deadline to participate is fixed on 30th of June, 2018.

Applications must be sent to:

Ágota Harmati, [info@palma-videodanza.com](mailto:info@palma-videodanza.com)

<https://www.facebook.com/Festival-de-Videodanza-de-Palma-879043098798360/>