

## CONTRACTE MENOR

### PETICIÓ D'OFERTES PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI D'EDICIÓ D'UN AUDIOVISUAL PEL TALLER SERT DE LA FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ A MALLORCA (Exp. 2018-04)

#### 1. OBJECTE DEL CONTRACTE

Prestació del servei d'edició d'un audiovisual per l'espai d'interpretació del Taller de Joan Miró dissenyat per Josep Lluís Sert.

#### 2. MOTIVACIÓ DE LA NECESSITAT

Atès que la prestació del servei d'edició d'un audiovisual per l'espai d'interpretació del Taller de Joan Miró dissenyat per Josep Lluís Sert no es pot proporcionar per part del personal propi de la Fundació, es fa imprescindible comptar amb una empresa externa especialitzada que s'ocupi de realitzar i cobrir totes les funcions i obligacions recollides en aquest document.

#### 3. PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS DEL SERVEI

La Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca (en endavant, la Fundació) necessita un servei d'edició audiovisual que es detalla a continuació, amb les següents especificacions:

##### DESCRIPCIÓ

La Fundació està a punt de completar el projecte de reparació de les patologies detectades al Taller de Joan Miró dissenyat per l'arquitecte Josep Lluís Sert. Amb ocasió de la reobertura del taller, prevista per a la tardor de 2018, s'està treballant en una relectura dels espais interiors de manera que la recreació sigui fidel i comuniqui la presència de l'artista. A més a més i per tal d'enriquir l'experiència del visitant, s'han replantejat els continguts de l'espai d'interpretació que ocupa l'antic magatzem del taller, amb un nou audiovisual projectat sobre el mur que permeti entendre tant el desenvolupament del projecte com la posterior intervenció de l'artista, la seva rutina de feina i el seu procés creatiu. Es tracta de preparar el visitant per l'impacte emocional d'un espai únic que encara transmet la presència de l'artista i que constitueix l'essència de la Fundació.

La Fundació proporcionarà el guió literari traduït en cinc idiomes (castellà, català, anglès, francès i alemany), fotografies històriques i seqüència de vídeo de Miró al taller (1'40") i gestió dels permisos de reproducció del material documental.

La duració total de l'audiovisual, inclosa la seqüència de Miró al taller, serà de 9 minuts aproximadament.

##### PRODUCCIÓ:

Rodatge: Plans de detall rodats amb macro a l'espai interior i detalls d'arquitectura exterior del Taller Sert.

Locució: Narració veu en off en cinc idiomes (castellà, català, anglès, francès i alemany). Efectes sonors i/o apunts musicals. Una edició d'imatge i cinc versions amb transcripció en cinc idiomes.

#### POSTPRODUCCIÓ:

Muntatge: Noves imatges filmades al taller alternant amb material documental històric existent (fotografies i vídeo), més àudio de la narració i efectes sonors.

Format: Una còpia en cada idioma per a projecció sobre mur de mides 225 d'alt per 245 cm d'ample.

#### 4. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT, LA TRAMITACIÓ I LA FORMA D'ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT:

En aplicació de l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic, el contracte es qualifica de menor ja que el seu import és inferior a 15.000€ (IVA no inclòs)

Tipus de contracte: servei

Procediment i forma d'adjudicació: adjudicació directa, contracte menor

D'altra banda, s'assenyala que l'objecte del contracte no s'ha configurat per a evitar l'aplicació de les regles generals de contractació.

#### 5. ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ:

Comissió de Govern de la Fundació.

#### 6. OBLIGACIONS DE L'ADJUDICATARI

- Presentar la producció amb qualitat professional, adequada a la seva presentació projectada sobre el mur interior del taller d'acord amb les mides i qualitat de l'espai.
- Respectar la propietat de la Fundació com a coeditor de l'audiovisual.
- Complir la normativa vigent en matèria de producció audiovisual.
- Respectar el calendari de producció: data límit d'entrega de l'audiovisual editat per a revisió el 22 d'octubre de 2018.

#### 7. CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES PROPOSTES

A qui presenti l'oferta que resulti, en global, la millor relació qualitat – preu (d'un total de 100 punts), per la qual cosa es tindrà en compte, en relació a la finalitat del servei objecte del contracte:

- PRESSUPOST MÀXIM DEL CONTRACTE (60 punts) : El pressupost màxim és de 9,000 €, IVA exclòs (IVA: 1890€).

S'aplicarà la fórmula següent:  $P = M * (PL - Po) / (PL - Pm)$

on:

P = Puntuació de l'oferta

M = Puntuació màxima

PL = Import de licitació

Po = Import de l'oferta a valorar

Pm = Import de l'oferta més econòmica

- Experiència mínima en la realització de treballs similars (5 punts), segons la següent escala: 5 anys o més = 5 punts; De 3 a 4 anys = 3 punts i de 1 a dos anys = 1 punt.
- CRITERIS DE VALOR (35 punts): Es tindrà en compte, en relació a la finalitat del servei objecte del contracte:
  - a. Qualitat del projecte presentat (30 punts): Vessant artística de la proposta, comunicació de la idea, adequació a l'espai del Taller Sert i al context de la Fundació, altres estratègies i millores proposades en relació als continguts i calendari.
  - b. Mitjans tècnics i humans que es disposen i la seva adequació a les finalitats per la qual es sol·liciten (5 punts).

## 8. CONTINGUT DE LES PROPOSTES

Projecte de producció en base al guió adjunt redactat per la Fundació: plantejament visual i conceptual, recursos materials i professionals i calendari d'execució.

Pressupost de l'oferta signat i segellat, numerat, amb la despesa i l'IVA inclòs.

Declaració responsable signada segons els model adjunt.

## 9. TERMINI I LLOC DE PRESENTACIÓ D'OFERTES

Les ofertes s'han de presentar en sobre tancat, abans de les 14 hores del dia 21 de setembre de 2018 a:

Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca  
Departament d'administració  
Carrer de Saridakis, 29  
07015 – Palma

## 10. PAGAMENT DEL PREU I FORMA

L'abonament del preu es tramitarà quan s'hagi prestat el servei, un cop presentada i conformada la factura final. A títol informatiu, la Fundació té habitualment un termini d'abonament d'entre 30 i 60 dies.

Amb el present contracte es compleixen les regles generals de contractació segons el que es disposa a l'article 118 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic per la que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014.

## 11. PROTECCIÓ DE DADES

Responsable:

Identitat: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca - CIF: G57753915

Dir. postal: Saridakis, 29 07015 Palma - Illes Balears

Telèfon: 971701420

Correu electrònic: [pmmulet@miromallorca.com](mailto:pmmulet@miromallorca.com)

“En nom de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca tractem la informació que ens facilita amb la finalitat de realitzar comanda i facturar els serveis. Les dades proporcionades es conservaran mentre es mantingui la relació comercial o durant els anys necessaris per complir amb les obligacions legals. Les dades no se cediran a tercers excepte en els casos en què existeixi una obligació legal. Vostè té dret a obtenir confirmació de si a la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca estem tractant les seves dades personals, per tant té dret a accedir a les seves dades personals, rectificar les dades inexactes o sol·licitar la seva supressió quan les dades ja no siguin necessaris.”

Si els proveïdors aporten les seves dades mitjançant un altre sistema, se'ls demanarà que signin un formulari datat que figuri a la informació abans citada.


Palma, a 14 de setembre de 2018

El director,



Francisco Copado Carralero

Vist-i-plau  
El president,



Llorenç Carrió Crespi