

CONTRACTE MENOR

PETICIÓ D'OFERTES PER A LA CONTRACTACIÓ DELS TREBALLS DE RECONDICIONAMENT DE CAIXES D'EMBALATGE, PROCESSOS D'EMBALATGE I DESEMBALATGE QUE FORMEN EL PROJECTE EXPOSITIU DE "MIRÓ À MAJORQUE. UN ESPRIT LIBRE" AL MUSEU NACIONAL DE BELLES ARTS DEL QUEBEC (Exp. 2019-03)

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

Recondicionament interior i exterior de caixes d'embalatge, treballs de pintura, procés d'embalatge i desembalatge, etiquetatge, materials d'embalatge i mà d'obra de 88 caixes d'embalatge de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, amb motiu de la sortida d'obres de Joan Miró per a la seva exposició al Museu Nacional de Belles Arts del Quebec, del 30 de maig al 8 de setembre de 2019.

2. MOTIVACIÓ DE LA NECESSITAT

Atès que aquests treballs de preparació per a la sortida de l'expedició de les obres de Joan Miró amb destinació al Quebec no es poden dur a terme per part del personal propi de la Fundació, es fa imprescindible comptar amb una empresa especialitzada que s'encarregui de realitzar les tasques i cobrir totes les necessitats i les obligacions recollides en aquest contracte.

3. PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS DEL SERVEI

La Fundació necessita el servei tècnic d'una empresa especialitzada que compleixi la normativa internacional en la manipulació d'embalatges i obres d'art. S'especifiquen a continuació els treballs que s'han de realitzar (segons document adjunt):

1. Localització i recollida de les caixes d'embalatge del magatzem del Bon Sosec de la Fundació per a recondicionar-les al local del proveïdor.

2. Remodelació exterior de les caixes:

2.1. Treballs referits a pintura, si és necessari, de polir, massillar, i d'imprimació i aplicació del color corporatiu de la Fundació.

2.2. En cas necessari, canviar els sistemes de tancament de les caixes: perns, tancaments tipus Leva o similar.

2.3. Reparació de les cantoneres laterals o substitució d'aquestes.



- 2.4. Etiquetatge; eliminar les etiquetes adhesives antigues de les caixes i revisió del número de caixa o col·locació d'aquest si no en té.
- 2.5. Eliminació de platines metàl·liques laterals antigues.
- 2.6. Materials.
- 2.7. Mà d'obra.

3. Remodelació interior de les caixes:

- 3.1. Obertura de caixes; en cas necessari, recol·locar-hi o col·locar-hi escumes de polietilè i/o altres aïllants.
- 3.2. Construcció de safates segons els continguts de cada caixa.
- 3.3. Materials.
- 3.4. Mà d'obra.

4. Embalatge d'obra i tancament de caixes:

- 4.1. Trasllet a la Fundació, en fases, de les caixes condicionades de la Fundació per a iniciar el procés d'embalatge de totes les obres.
En el cas de les obres d'Es Baluard i del Govern de les Illes Balears, se n'han de realitzar els embalatges a la seu del prestador i, posteriorment, s'han de traslladar a la seu de la Fundació.
- 4.2. Procés d'embalatge de cada obra: col·locació en caixa, tancament i col·locació de precintes de seguretat numerats.
- 4.3. Etiquetatge nou: identificació del número de caixa, número d'expedició i número d'obra o obres segons es registra en el *Packing List* de la Fundació; col·locació del nou logotip de la institució.
- 4.4. Subministrament de materials d'embalatge (paper tissue, paper de bimbolles, paper seda, cartó ploma, escuma de polietilè i cinta d'embalatge, entre d'altres).
- 4.5. Mà d'obra.
- 4.6. Data d'execució: del 6 al 14 de maig de 2019

5. Supervisió abans de la sortida de totes les caixes comprovant el número de caixa amb el número d'expedició i obra, i quadrant amb el registre del *Packing List* de la Fundació.

6. Desembalatge de l'obra de la Fundació en tornar de la seva expedició:

- 6.1. Mà d'obra. Servei de 3 jornades.
- 6.2. Obertura de caixes.
- 6.3. Revisió de les obres per part del restaurador de la Fundació.
- 6.4. Revisió de l'estat de les caixes.
- 6.5. Acomodació d'obres a les cambres de seguretat de la Fundació.
- 6.6. Tancament de caixes i eliminació de l'etiquetatge exterior que correspongui a l'expedició.
- 6.7. Càrrega dels embalatges buits i trasllat al magatzem de la Fundació a Bon Sosec, Marratxí.

6.8. Descàrrega i acomodació de les caixes al magatzem de la Fundació a Bon Sosec, Marratxí.

7. Desembalatge i devolució de les obres d'Es Baluard i del Govern de les Illes Balears en tornar de l'expedició:

7.1. Mà d'obra. Servei d'1 jornada.

7.2. Obertura de caixes.

7.3. Revisió d'obres per part del restaurador de la Fundació i del prestador.

7.4. Acomodació d'obres segons el criteri de cada prestador.

7.5. Devolució de 5 caixes d'embalatge: una, al magatzem de la Successió Miró, dues al Museu d'Es Baluard i, dues, al magatzem de la Fundació a Bon Sosec, Marratxí.

4. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT, LA TRAMITACIÓ I LA FORMA D'ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT:

En aplicació de l'article 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic, el contracte es qualifica de menor ja que el seu import és inferior a 15.000 € (IVA no inclòs)

Tipus de contracte: servei

Procediment i forma d'adjudicació: adjudicació directa, contracte menor

D'altra banda, s'assenyala que l'objecte del contracte no s'ha configurat per a evitar l'aplicació de les regles generals de contractació.

5. ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

Comissió de Govern de la Fundació.

6. OBLIGACIONS DE L'ADJUDICATARI

L'adjudicatari ha d'estar a disposició de realitzar el servei a partir de la seva adjudicació. Ha d'iniciar la primera part del treball (punts 1 a 5 detallats a l'apartat 3 del present contracte) a partir de l'1 d'abril i l'ha de finalitzar el 14 de maig de 2019; la segona part (punts 6 i 7 detallats a l'apartat 3 del present contracte), en concretar-se l'arribada de l'expedició a la Fundació, a finals de setembre de 2019. La Fundació comunicarà amb antelació a l'empresa contractada la data exacta de l'arribada de la mercaderia.

- a) S'han d'incloure, especificades, totes les despeses referides al punt 3 d'aquest contracte: mà d'obra, material, transport, etc.
- b) Garantia. L'adjudicatari ha de donar garantia de la prevalença dels materials utilitzats, tant exteriors com interiors, a les caixes d'embalatge, i de l'adequada manipulació de les obres d'art i els embalatges d'aquestes, complint la normativa internacional en aquesta matèria.
- c) En cas de defecte o d'acabats inadequats de les caixes o altres elements d'embalatge, l'adjudicatari es compromet a renovar, reparar o canviar els que estiguin afectats. En queden exempts els elements que pateixin algun problema durant el transport de Palma al Quebec (Canadà) i viceversa, o pel mal ús o la incorrecta manipulació que es produeixi a la destinació.

7. PRESSUPOST MÀXIM DEL CONTRACTE

El pressupost màxim és de 14.900 €, IVA exclòs, que aniran a càrrec de la partida 629000,2; *Exposicions exteriors*.

L'import esmentat s'abonarà una vegada s'hagi rebut la factura corresponent i s'hagi conformat adientment.

8. CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES PROPOSTES

Es valorarà qui presenti l'oferta que suposi, en global, la millor relació qualitat-preu (d'un total de 100 punts), per la qual cosa es tindrà en compte, en relació amb la finalitat del servei objecte del contracte:

- PRESSUPOST MÀXIM DEL CONTRACTE (65 punts): El pressupost màxim és de 14.900 €, IVA exclòs.

S'aplicarà la següent fórmula: $P = M * (PL - Po) / (PL - Pm)$

on:

P = Puntuació de l'oferta

M = Puntuació màxima

PL = Import de licitació

Po = Import de l'oferta per a valorar

Pm = Import de l'oferta més econòmica

- EXPERIÈNCIA MÍNIMA EN LA REALITZACIÓ DE TREBALLS SIMILARS AMB OBRES D'ART I EMBALATGES (5 punts), segons la següent escala:

5 anys o més = 5 punts; de 3 a 4 anys = 3 punts; d'1 a 2 anys = 1 punt.

- Garantia addicional en relació amb els materials utilitzats per al condicionament de les caixes, exterior i interior; dels embalatges, i el compliment de la normativa internacional (5 punts); segons la següent escala:

Entre 2 i 5 anys = 2,5 punts; entre 5 i 10 anys = 5 punts.

- MILLORES A NIVELL TÈCNIC DEL PROJECTE GLOBAL, SIGUI PER L'ÚS DE DETERMINATS MATERIALS O DEL PROCÉS D'EMBALATGE I/O FIXACIÓ DELS DIFERENTS ELEMENTS INTERIORS I EXTERIORS DE LES CAIXES (25 punts). S'aplicaran els següents CRITERIS DE VALOR:

a. Materials i acabats que permetin una major seguretat i conservació en tot el procés de reacondicionament de les caixes d'emalatge, processos d'emalatge i desembalatge de totes les obres (20 punts).

b. Mitjans tècnics i humans de què es disposa i la seva adequació a les finalitats del projecte (5 punts).

9. CONTINGUT DE LES PROPOSTES

Pressupost de l'oferta signat i segellat, numerat, amb la despesa i l'IVA inclòs. S'han de diferenciar dins la factura els treballs que corresponen a la primera i segona part.

Declaració responsable signada segons els model adjunt.

Calendari d'execució.

10. TERMINI I LLOC DE PRESENTACIÓ D'OFERTES

Les ofertes s'han de presentar en sobre tancat, abans de les 14 h de dia 29 de març de 2019 a:

Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Departament d'Administració

Carrer de Saridakis, 29

07015 - Palma

11. RESPONSABLE DEL CONTRACTE:

Francisco Copado Carralero, director de la Fundació.

12. GARANTIES EXIGIDES PER A CONTRACTAR:

No és necessari constituir garantia definitiva, d'acord amb l'article 153 en relació amb el 118 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic.

13. PAGAMENT DEL PREU I FORMA

L'abonament de la primera part del treball (segons el detallat al punt 6 del present contracte) es tramitarà quan s'hagi prestat el servei, un cop presentada i conformada la factura pel responsable del contracte. A títol informatiu, la Fundació té habitualment un termini d'abonament d'entre 30 i 60 dies.

L'abonament de la segona part del treball (segons el detallat al punt 6 del present contracte) es tramitarà quan s'hagi prestat el servei, un cop presentada i conformada la factura pel responsable del contracte. A títol informatiu, la Fundació té habitualment un termini d'abonament d'entre 30 i 60 dies.

Amb el present contracte es compleixen les regles generals de contractació segons el que es disposa a l'article 118 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic per la que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014.

14. PROTECCIÓ DE DADES

Responsable: Comissió de Govern de la Fundació

Identitat: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca - CIF: G57753915

Dir. postal: Saridakis, 29 07015 Palma - Illes Balears

Telèfon: 971701420


Correu electrònic: pmmulet@miromallorca.com

“En nom de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca tractem la informació que ens facilita amb la finalitat de realitzar comanda i facturar els serveis. Les dades proporcionades es conservaran mentre es mantingui la relació comercial o durant els anys necessaris per complir amb les obligacions legals. Les dades no se cediran a tercers excepte en els casos en què existeixi una obligació legal. Vostè té dret a obtenir confirmació de si a la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca estem tractant les seves dades personals, per tant té dret a accedir a les seves dades personals, rectificar les dades inexactes o sol·licitar la seva supressió quan les dades ja no siguin necessaris.”

Si els proveïdors aporten les seves dades mitjançant un altre sistema, se'ls demanarà que signin un formulari datat que figuri a la informació abans citada.

Palma, 25 de març de 2019

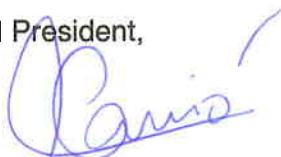
El Director,



Francisco Copado Carralero

D'acord,

El President,



Llorenç Carrió Crespí

