

PREMIS I BEQUES

PILAR JUNCOSA 2026

FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ A MIRÓ MALLORCA

La Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, seguint la voluntat dels seus fundadors, vol promoure i difondre els valors creatius contemporanis, ajudar les joves generacions d'artistes en la seva formació i impulsar-les en el seu compromís d'innovació i recerca sincera de nous camins de creació.

Així mateix, vol promoure treballs de recerca sobre la vida i l'obra de Joan Miró, així com el context artístic cultural, especialment els aspectes menys coneguts.

També vol col·laborar en el reconeixement del seu exemple creatiu i vital mitjançant programes i projectes educatius que apropin l'art contemporani a la societat, promovent espais d'aprenentatge inclusius i participatius que fomentin la transformació social.

1.- PREMI BIENNAL PILAR JUNCOSA D'EDICIÓ

La Fundació Miró Mallorca convoca, amb caràcter biennal, el Premi Pilar Juncosa d'Edició, el qual es dota amb **12.000 €**.

L'objectiu d'aquest Premi és la realització d'un projecte d'edició en el qual es promoguin la investigació i l'experimentació de tècniques i processos dins l'àmbit de la gràfica i l'obra seriada, incloent-hi totes les tècniques de gravat, xilografia, litografia, serigrafia, aplicació de noves tecnologies, fotografia, etc.

La convocatòria vol potenciar tant l'artista guanyador com els Tallers d'Obra Gràfica de Joan Miró, situats a la possessió de Son Boter, del segle XVIII, adequats per l'artista per a aprofitar-ne l'ús com a tallers artístics i que, actualment, constitueixen un dels trets distintius de la institució.

L'edició del projecte premiat ha de realitzar-se dins el termini màxim d'un any a partir de la notificació del veredict del jurat. El Premi s'editarà als Tallers d'Obra Gràfica de la Fundació Miró Mallorca, i el nombre d'exemplars s'acordarà i dividirà en parts iguals entre aquesta i l'autor.

BASES DE PARTICIPACIÓ

DOCUMENTACIÓ

Per a poder participar en la convocatòria, és imprescindible emplenar-ne el formulari d'inscripció a través de la plataforma digital Mundoarti.com:

<https://www.mundoarti.com/concursos/CQZ7673/premio-bienal-juncosa-de-edicion-2026/>

Es farà de la següent manera:

1. Presentar-hi, adjunt, un **dossier explicatiu del projecte** (màxim de 10 fulls DIN A4), en què se'n detalli l'objecte, les característiques, l'interès i el propòsit final (es tindrà en compte la concreció dels treballs i el procés a seguir), així com un estudi i el pressupost, tan aproximat com sigui possible, dels materials, els estris i la maquinària necessària per al projecte.
2. Emplenar-hi les dades personals.
3. Presentar-hi, adjunta, la següent documentació:
 - a. **Fotocòpia del DNI, el passaport** o la carta de nacionalitat de cada participant. En cas de sol·licituds d'un grup, el DNI de tots els membres, en el mateix arxiu.

- b. **Curriculum** de l'autor o els autors (màxim, 3 fulls). Se'n podrà sol·licitar acreditació si es resulta guardonat.
- c. **Sinopsi de 10 línies**, com a màxim (al camp annex).

Aquesta documentació s'ha de redactar en català, castellà o anglès.

El cost per proposta enviada serà d'1,5 €, derivat de la plataforma de gestió.

És important lliurar tota la documentació sol·licitada en el termini de presentació. En cas contrari, el sol·licitant quedarà automàticament exclòs de la convocatòria.

Si es presenten projectes en què falti la documentació exigida, només s'acceptaran els que s'esmenin dins el termini de presentació.

Per a optar a més d'una opció o beca, cal presentar tota la documentació completa tantes vegades com es presentin sol·licituds.

PRESENTACIÓ I LLIURAMENT

El termini de presentació i inscripció a la convocatòria de tots els projectes expira el **31 de juliol de 2026 a les 23.59 h, hora espanyola peninsular**.

Una vegada registrat el projecte, el participant en rebrà el número de registre per correu electrònic.

JURAT

La Fundació Miró Mallorca nomenarà un jurat qualificat per a la selecció i la concessió del Premi Pilar Juncosa convocat, el qual es publicarà al web de la Fundació, www.miromallorca.com.

El jurat podrà declarar desert el Premi i tindrà plena capacitat i poder per a interpretar les presents Bases.

La Fundació comunicarà el seu veredictes per correu electrònic només als guanyadors, i els resultats es publicaran al seu web, així com en diversos mitjans de comunicació.

El veredictes s'anunciarà el 28 d'octubre, amb motiu de la Gala de Lliurament dels Premis i Beques Pilar Juncosa, i serà inapel·lable.

PAGAMENTS

La dotació de 12.000 € es repartirà de la següent manera:

Es lliuraran 3.000 € bruts en el moment de la concessió del Premi. S'utilitzaran els 9.000 € restants per a les despeses de l'edició del projecte seleccionat. En cas d'existir un excedent es podrà utilitzar per a una exposició, si n'hi hagués.

La custòdia, el control i la gestió d'aquests 9.000 € destinats a la l'edició del projecte seran a càrrec exclusiu de la Fundació.

Totes les despeses necessàries per a la producció i l'exposició, si s'escau, del projecte hauran de ser aprovades per la Fundació, i totes les factures justificatives d'aquestes hauran d'anar a nom seu. En cas contrari, la Fundació no assumirà cap despesa.

A la dotació econòmica de 3.000 €, s'aplicarà el tipus de retenció que estableixi cada país.

El beneficiari es compromet a fer constar, en tota publicació i/o difusió pública del treball o el material creat, que ha rebut el suport de la Fundació.

En cas d'incompliment de l'objectiu del Premi, el guardonat estarà obligat a tornar-ne l'import.

EXECUCIÓ DEL PROJECTE

En funció de la programació de la Fundació, es determinaran les dates per a dur a terme el projecte guardonat, preferiblement dins el termini d'un any a partir de la comunicació de la concessió del Premi.

El guardonat podrà presentar una sol·licitud de pròrroga, l'acceptació de la qual dependrà sempre de les possibilitats de la programació interna de la institució.

La temporalització, la materialització i/o la realització del projecte; les condicions i els mitjans utilitzats, i el calendari de treball s'hauran d'especificar prèviament, d'acord amb la disponibilitat de l'artista i la programació dels tallers de la Fundació en el període de l'any següent a la convocatòria.

L'artista premiat haurà de ser autònom en el treball que s'ha de desenvolupar. La Fundació aportarà a la realització del projecte les infraestructures disponibles, el material bàsic per a la seva execució i el seguiment per part de l'equip tècnic.

La Fundació Miró Mallorca es reserva el dret d'exposició, edició i difusió del projecte.

2.- PREMI PILAR JUNCOSA D'INVESTIGACIÓ SOBRE MIRÓ I EL SEU CONTEXT ARTÍSTIC I CULTURAL

La Fundació Miró Mallorca convoca un Premi de recerca centrat en Joan Miró i/o el seu context artístic i cultural i es dota amb **8.000 €**.

La Fundació té entre els objectius fundacionals el suport i la promoció de treballs de recerca i difusió sobre la vida i la trajectòria artística de Joan Miró.

Es valoraran especialment els projectes que tinguin com a objectiu l'estudi d'aspectes o períodes poc coneguts de Joan Miró, així com la utilització d'informació obtinguda a través dels nostres fons documentals.

Les propostes han de ser inèdites en el moment de la presentació del projecte i romandre-hi fins que el guardonat o els guardonats n'hagin lliurat a la Fundació l'assaig definitiu. Per tant, la difusió o la publicació, parcial o total, de l'assaig per qualsevol via, anteriors al lliurament de l'assaig definitiu a la Fundació, ha de comptar amb l'autorització per escrit de la institució.

Els projectes de recerca premiats s'han de dur a terme en el termini màxim d'un any a partir de la notificació del veredict del jurat.

La Fundació designarà una persona encarregada del seguiment del treball.

La Fundació es reserva el dret de presentació del treball guanyador i la possible publicació, sempre de mutu acord amb l'autor.

BASES DE PARTICIPACIÓ

DOCUMENTACIÓ

Per a participar a la convocatòria és imprescindible emplenar-ne el formulari d'inscripció a través de la plataforma digital Mundoarti.com:

<https://www.mundoarti.com/concursos/CMH2902/Premio-pilar-juncosa-de-investigacion-sobre-miro-y-su-contexto-artistico-cultural-2026/>

S'ha de fer de la següent manera:

1. **Presentar la sol·licitud de participació i acceptació** expressa de les Bases de la present convocatòria, emplenant-ne el formulari electrònic.
2. Presentar-hi, adjunta, la següent documentació:

- a. **Fotocòpia del DNI, el passaport** o la carta de nacionalitat de cada participant. En cas de sol·licituds d'un grup, DNI de tots els participants en el mateix arxiu.
- b. **Curriculum** de l'autor o els autors (màxim, 3 fulls). Se'n podrà sol·licitar acreditació si es resulta guardonat.
- c. **Projecte, proposta o memòria** on cal argumentar els fonaments, els objectius, els continguts, la metodologia a utilitzar, el públic objectiu, el cronograma previst, els terminis d'execució i el sistema d'avaluació, així com una previsió de pressupost. El document ha de tenir una extensió màxima de 20 folis.
- d. **Sinopsi de 10 línies** com a màxim (al camp annex).

Aquesta documentació s'ha de redactar en català, castellà o anglès.

El cost per proposta enviada serà d'1,5 €, derivat de la plataforma de gestió.

És important lliurar tota la documentació sol·licitada en el termini de presentació. En cas contrari, el sol·licitant quedarà automàticament exclòs de la convocatòria.

Si es presenten projectes en què falti la documentació exigida, només s'acceptaran els que s'esmenin dins el termini de presentació.

Per a optar a més d'una opció o beca, cal presentar tota la documentació completa tantes vegades com es presentin sol·licituds.

PRESENTACIÓ I LLIURAMENT

El termini de presentació i inscripció a la convocatòria de tots els projectes expira el **31 de juliol de 2026 a les 23.59 h, hora espanyola peninsular**.

Una vegada registrat el projecte, el participant en rebrà el número de registre per correu electrònic.

JURAT

La Fundació Miró Mallorca nomenarà un jurat qualificat per a la selecció i la concessió del Premi Pilar Juncosa convocat, el qual es publicarà al web de la Fundació, www.miromallorca.com.

El jurat podrà declarar desert el Premi i tindrà plena capacitat i poder per a interpretar les presents Bases.

La Fundació comunicarà el seu veredictes per correu electrònic només als guanyadors, i els resultats es publicaran al seu web, així com en diversos mitjans de comunicació.

El veredictes s'anunciarà el 28 d'octubre, amb motiu de la Gala de Lliurament dels Premis i Beques Pilar Juncosa, i serà inapel·lable.

PAGAMENTS

La dotació total del Premi, amb import de 8.000 €, s'abonarà en dues parts: 4.000 € bruts es lliuraran en el moment de la concessió. Els 4.000 € restants s'abonaran amb posterioritat, un cop finalitzat el projecte i després de la revisió i la valoració per part del tutor seleccionat, sempre que el dictamen sigui favorable. Si el dictamen és desfavorable, no s'efectua el segon pagament del Premi.

A l'import econòmic, se li aplicarà el tipus de retenció establert per cada país.

El beneficiari es compromet a fer constar, en tota publicació i/o difusió pública del treball o el material creat, que ha rebut el suport de la Fundació.

En cas d'incompliment de l'objectiu del Premi, el guardonat estarà obligat a tornar l'import lliurat.

EXECUCIÓ DEL PROJECTE

En funció de la programació de la Fundació, es determinaran les dates per a dur a terme el projecte guardonat, preferiblement dins del termini d'un any a partir de la comunicació de la concessió del Premi.

El guardonat podrà presentar una sol·licitud de pròrroga, l'acceptació de la qual dependrà sempre de les possibilitats de la programació interna de la institució.

Una vegada seleccionat, l'autor ha de presentar un informe quadrimestral en format Word que expliqui amb exactitud el desenvolupament de la investigació, així com qualsevol modificació respecte del projecte presentat inicialment.

L'assaig definitiu ha de suposar una autèntica contribució al coneixement de **Joan Miró o del seu context artístic i cultural, i ha d'estar fonamentat, redactat i presentat de manera acadèmica.**

La memòria, juntament amb el projecte, passarà a formar part dels fitxers de la Fundació.

La Fundació Miró Mallorca es reserva el dret d'exposició, edició i difusió del treball de l'autor.

3.- PREMI PILAR JUNCOSA A LA INNOVACIÓ EN EDUCACIÓ ARTÍSTICA

CONVOCATÒRIA I OBJETE DEL PREMI

La Fundació Miró Mallorca convoca un premi a un projecte d'educació artística, i es dota amb **8.000 €**.

Les persones que optin al Premi hauran de presentar un projecte d'educació artística, el qual s'haurà de fonamentar en la innovació, sigui des d'un punt de vista metodològic educatiu o des de l'experimentació en creació artística.

D'altra banda, el projecte haurà d'estar dirigit al públic jove (d'entre 18 i 30 anys) i tenir com a objectius la promoció, el foment i l'acostament de la joventut a l'art contemporani, generant espais de participació, mediació i creació adaptats als interessos, els llenguatges i els contextos culturals.

Així mateix, el projecte s'haurà d'inscriure en el marc de la creació contemporània i establir diàlegs significatius entre les pràctiques artístiques actuals i les realitats socials de la joventut. Se cerca una proposta que interpel·li directament les formes d'expressió, incentivant una hibridació crítica amb la tecnologia: aquesta no ha de figurar com un mer suport instrumental, sinó com un eix de debat central per a qüestionar els biaixos, les materialitats i les narratives de l'era digital.

ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació al Premi suposa l'acceptació de les Bases en tots els seus termes.

El reconeixement com a participant vàlid queda subjecte al compliment dels requisits establerts en aquestes Bases.

REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

- Poden optar a aquest Premi persones físiques de més de 18 anys residents a qualsevol país, sense que importi la seva nacionalitat. Poden presentar-se individualment o com a col·lectiu, cas en el qual hauran de designar per escrit un/una representant a l'efecte del pagament del Premi.
- Únicament es pot presentar un projecte per persona física o col·lectiu.
- No s'acceptarà cap projecte fora del període d'inscripció i de presentació establert en aquestes Bases.
- Els projectes presentats hauran de ser originals i inèdits íntegrament i no podran haver estat premiats, ni trobar-se pendants de resolució, en cap altre certamen o convocatòria prèvia. Totes les persones participants han de garantir

mitjançant una **declaració responsable** que són les autores del projecte o que en detenen la titularitat, que el projecte és original i que disposen de tots els drets necessaris de propietat intel·lectual per a presentar-lo al Premi, així com de l'autorització de les persones que hi puguin aparèixer o dels continguts de tercers que l'integrin o complementin.

- Els projectes hauran de demostrar una profunda integració entre la creació artística i la cultura digital crítica. No se cerca l'ús merament estètic d'eines tecnològiques, sinó un qüestionament del seu impacte social, polític o filosòfic. Les propostes han d'incloure almenys una de les línies següents (o similars):

- Ús de biomaterials o processos químics alternatius i sostenibles.
- Desenvolupament d'electrònica DIY (Fes-ho Tu Mateix) o maquinari obert.
- Intel·ligència Artificial (IA), robòtica creativa i noves narratives audiovisuals experimentals.

- En cas que el projecte culmini en un prototip funcional o una metodologia documentada, el resultat haurà de ser replicable pels departaments interessats de la Fundació Miró Mallorca, permetent-ne la continuïtat pedagògica o tècnica després de la finalització del Premi. Es valorarà el lliurament de manuals d'ús o codi obert.

- La proposta haurà d'articular una xarxa de treball que connecti la Fundació Miró Mallorca amb agents externs. Es valorarà positivament l'acreditació de col·laboracions amb universitats o escoles superiors d'art i centres de recerca o laboratoris ciutadans.

- El projecte s'haurà de desenvolupar a la Fundació Miró Mallorca.

- Només s'acceptaran els projectes que compleixin totes les condicions i els requeriments establerts en aquestes Bases.

- La persona guanyadora ha de comprometre's al desenvolupament íntegre del projecte, així com a la realització de les següents sessions una vegada aquest finalitzi:

- Sessió de formació al personal del Servei d'Educació i Programes Públics de la Fundació Miró Mallorca, basada en la innovació del projecte, la seva implementació i valoració.
- Sessió formativa adreçada a professionals del sector, fent èmfasi en la innovació, sigui fonamentada en la metodologia educativa utilitzada o en l'experimentació en creació artística.

- La Fundació Miró Mallorca es reserva el dret d'adaptar el projecte guanyador i la seva línia d'innovació, per a incorporar-lo al Programa per a centres educatius i socials, desenvolupat per l'equip educatiu del museu.

CRITERIS DE SELECCIÓ

El jurat premiarà el projecte més innovador d'acord, fonamentalment, amb els criteris següents:

- Originalitat de la proposta.
- Rigor conceptual, processual i metodològic.
- Innovació en el camp metodològic educatiu.
- Innovació en el camp de l'experimentació i la creació artística.
- Adequació a la franja d'edat establerta (joves d'entre 18 i 30 anys).
- Viabilitat del projecte d'acord amb la infraestructura, l'organització i l'equip educatiu de la Fundació Miró Mallorca.

BASES DE PARTICIPACIÓ

DOCUMENTACIÓ

Per a poder participar a la convocatòria és imprescindible emplenar-ne el formulari d'inscripció a través de la plataforma digital Mundoarti.com:

<https://www.mundoarti.com/concursos/CZO7618/Premio-pilar-juncosa-a-la-innovacion-en-educacion-artistica-2026/>

S'ha de dur a terme de la següent manera:

1. Presentar un **dossier explicatiu del projecte** (màxim de 10 folis DIN A4), en què es detallin:
 - Resum del projecte (extensió màxima de dos folis).
 - Marc teòric. Fonamentació del projecte, sigui des de l'àmbit metodològic educatiu i pedagògic o des de l'experimentació en creació artística. Es pot incloure una anàlisi de la situació actual en l'àmbit d'aquest projecte.
 - Descripció detallada del projecte, que ha d'incloure objectius, interès i propòsit.
 - Materials i recursos necessaris.
 - Calendarització d'implementació prevista.
 - Pressupost desglossat.
 - Bibliografia i recursos en línia relacionats.

Es tindrà en compte la concreció dels treballs i el procés a seguir, així com un estudi i el pressupost, tan aproximat com sigui possible, dels materials, els utensilis i la maquinària necessaris per al projecte.

2. Emplenar les dades personals.
3. Presentar-hi, adjunta, la documentació següent:

- a. **Fotocòpia del DNI, passaport** o carta de nacionalitat de cada participant. En cas de sol·licituds d'un grup, DNI de tots els participants al mateix arxiu.
- b. **Currículum** de l'autor o els autors (màxim, 3 fulls). Se'n podrà sol·licitar acreditació si es resulta guardonat.
- c. **Sinopsi de 10 línies** com a màxim (al camp annex).

Aquesta documentació s'ha de redactar en català, castellà o anglès.

El cost per proposta enviada serà d'1,5 €, derivats de la plataforma de gestió.

És important lliurar tota la documentació sol·licitada en el termini de presentació, ja que, en cas contrari, el sol·licitant quedarà automàticament exclòs de la convocatòria.

Si es presenten projectes on manca documentació exigida, només s'acceptaran aquells en què s'esmeni dins del termini de presentació.

Per a optar a més d'una opció o beca, cal presentar tota la documentació completa tantes vegades com es presentin sol·licituds.

PRESENTACIÓ I LLIURAMENT

El termini de presentació i d'inscripció a la convocatòria de tots els projectes expira el **31 de juliol de 2026 a les 23.59 h, hora espanyola peninsular**.

Una vegada registrat el projecte, el participant en rebrà el número de registre per correu electrònic.

JURAT

La Fundació Miró Mallorca nomenarà un jurat qualificat per a la selecció i la concessió del Premi Pilar Juncosa convocat, el qual es publicarà al web de la Fundació, www.miromallorca.com.

El jurat podrà declarar desert el Premi i tindrà plena capacitat i poder per a interpretar les presents Bases.

La Fundació comunicarà el seu veredictes per correu electrònic només als guanyadors, i els resultats es publicaran al seu web, així com en diversos mitjans de comunicació.

El veredictes s'anunciarà el 28 d'octubre, amb motiu de la Gala de Lliurament dels Premis i Beques Pilar Juncosa, i serà inapel·lable.

PAGAMENTS

La dotació total del Premi, per import de 8.000 €, s'abonarà en dues parts: 4.000 € bruts es lliuraran en el moment de la concessió del Premi, i els 4.000 € restants s'abonaran després de la realització del projecte artístic, quedant condicionat aquest segon pagament a la seva efectiva execució i al lliurament, en el termini d'un mes des de la finalització, d'una memòria completa del treball realitzat.

A l'import econòmic, se li aplicarà el tipus de retenció establert per cada país.

El beneficiari es compromet a fer constar en tota publicació i/o difusió pública del treball o material creat que ha rebut el suport de la Fundació.

En cas d'incompliment de l'objectiu del Premi, el guardonat estarà obligat a tornar l'import lliurat.

EXECUCIÓ DEL PROJECTE

En funció de la programació de la Fundació, es determinaran les dates per a dur a terme el projecte guardonat, preferiblement dins del termini d'un any a partir de la comunicació de la concessió del Premi.

Per motius de programació interna, els terminis d'execució podran variar, sempre d'acord entre ambdues parts.

El guardonat podrà presentar una sol·licitud de pròrroga, l'acceptació de la qual dependrà sempre de les possibilitats de la programació interna de la institució.

La Fundació Miró Mallorca es reserva el dret d'exposició, edició i difusió del projecte.

En el termini d'un mes, a partir de la data de finalització del projecte, la persona guardonada haurà de lliurar una memòria completa del treball realitzat.

4.- BEQUES PILAR JUNCOSA A PROJECTES D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA PER AL PROGRAMA FAMILIAR

La Fundació Miró Mallorca convoca dues beques per al desenvolupament de projectes d'educació artística, dotades amb **3.000 €** cadascuna.

Els projectes han d'estar inspirats en l'obra de Joan Miró i les línies educatives i creatives de la Fundació, i han d'incloure una dimensió familiar, amb l'objectiu d'apropar l'art contemporani al públic familiar i estimular la creativitat a través de la seva obra, i han de ser dissenyats per a un públic divers, incloent-hi activitats per a diferents grups d'edat.

La beca implica la creació, el disseny i l'execució íntegra del projecte. Durant l'execució del projecte, es comptarà amb el suport de l'equip educatiu de la Fundació Miró Mallorca. Aquest suport, no cal que sigui especificat al projecte presentat, sinó que es pot definir una vegada concedida la beca.

A l'hora d'avaluar les propostes, el jurat tindrà en compte la viabilitat del projecte en relació amb la infraestructura, l'organització i l'equip educatiu de la Fundació.

El projecte d'educació artística per al Programa Familiar s'ha de presentar amb dues adaptacions, per a implementar-lo per a un públic familiar (adults i infants), basades en dues franges d'edat:

- De 3 a 6 anys.
- De 7 a 12 anys.

Els dos projectes seleccionats s'hauran de desenvolupar entre el mes de gener i el mes de juny de l'any següent a la concessió de les beques, en el marc del programa familiar de la Fundació Miró Mallorca denominat «Móns creatius».

OBJECTIUS DEL PROJECTE

Els projectes han de promoure l'interès per l'art contemporani, centrant-se en l'obra de Joan Miró i el seu univers creatiu. Han de tenir una dimensió educativa adreçada a les famílies i estar relacionats amb la col·lecció documental i artística de la Fundació o amb qualsevol altre aspecte de la creació contemporània. Han d'oferir una adaptació fonamentada per a dues franges d'edat diferenciades:

- Famílies amb nins i nines de 3 a 6 anys.
- Famílies amb nins i nines de 7 a 12 anys.

A l'avaluació dels projectes, es tindran en compte els aspectes següents:

- Que el projecte estigui vinculat a elements de l'obra i/o la vida de Miró relacionats amb la Fundació Miró Mallorca i/o amb la seva col·lecció.
- Que el projecte s'adeqüi als grups d'edat a què va dirigit.

EXECUCIÓ DEL PROJECTE

La beca implica la creació, el disseny i l'execució del projecte.

Cadascun dels dos projectes becats es repetirà al llarg de sis sessions, que es duran a terme en dissabte, en horari de matí, i a les instal·lacions de la Fundació Miró Mallorca, amb una durada aproximada de dues hores per sessió.

En cada sessió, participaran diferents grups familiars, amb un nombre aproximat de quinze nins/nines i un adult acompanyant per cada menor, sumant un total de trenta participants. Per tant, es desenvoluparà el mateix projecte a cadascuna de les sessions, únicament implementant l'adaptació corresponent a cada franja d'edat.

Tres d'aquestes sessions estaran dedicades a un públic familiar amb infants de 3 a 6 anys; les altres tres sessions estaran dedicades a un públic familiar amb nins i nines de 7 a 12 anys.

Totes les sessions han de ser impartides per les persones responsables del projecte guanyador.

Els dos projectes seleccionats s'hauran de desenvolupar entre el mes de gener i el mes de juny de l'any següent a la concessió de les beques, en el marc del programa familiar de la Fundació Miró Mallorca denominat «Móns creatius»:

- «Móns Creatius d'Hivern» (entre gener i març).
- «Móns Creatius de Primavera» (entre abril i juny).

Un dels projectes guanyadors es desenvoluparà durant els Móns Creatius d'Hivern i, l'altre, durant els Móns Creatius de Primavera. La Fundació es reserva el dret de decidir en quin període es durà a terme cadascuna de les beques concedides en funció de la programació, tenint en compte les preferències de les persones guanyadores.

DESPESES DE VIATGE I ALLOTJAMENT

En cas necessari, les despeses de viatge i allotjament han d'estar incloses dins del pressupost de la beca.

BASES DE PARTICIPACIÓ

Per a participar a la convocatòria és imprescindible emplenar-ne el formulari d'inscripció a través de la plataforma digital Mundoarti.com:

<https://www.mundoarti.com/concursos/CRQ4019/becas-pilar-juncosa-a-proyectos-de-educacion-artistica-para-el-programa-familiar-2026/>

S'ha de dur a terme de la següent manera:

1. Presentar **un projecte, una proposta o una memòria** en què s'argumentin els fonaments, els objectius, els continguts, la metodologia a utilitzar, l'adaptació a cadascun dels dos grups d'edat (famílies amb infants de 3 a 6 anys i famílies amb nins i nines de 7 a 12 anys), l'estructura aproximada prevista per a les sessions i el sistema d'avaluació. Així mateix, caldrà incloure-hi una previsió de materials i el pressupost. En funció de les necessitats materials del projecte, la Fundació podrà posar a la disposició de la persona becada els seus mitjans disponibles. El document ha de tenir una extensió màxima de 50 folis.
2. Emplenar les dades personals.
3. Presentar-hi, adjunta, la següent documentació:
 - a. **Fotocòpia del DNI, el passaport** o la carta de nacionalitat de cada participant. En cas de sol·licituds d'un grup caldrà presentar el DNI de tots els participants al mateix arxiu.
 - b. **Currículum** de l'autor o els autors (3 folis, màxim). Es podrà sol·licitar acreditació si resulta guardonat.
 - c. **Sinopsi de 10 línies** com a màxim.

Aquesta documentació s'ha de redactar en català, castellà o anglès.

El cost per proposta enviada serà d'1,5 €, derivats de la plataforma de gestió.

És important lliurar tota la documentació sol·licitada en el termini de presentació, ja que, en cas contrari, el sol·licitant quedarà automàticament exclòs de la convocatòria.

Si es presenten projectes on manqui la documentació exigida, només s'acceptaran aquells en què s'esmeni dins del termini de presentació.

Per a optar a més d'una opció o beca, cal presentar tota la documentació completa tantes vegades com es presentin sol·licituds.

PRESENTACIÓ I LLIURAMENT

El termini de presentació i inscripció a la convocatòria de tots els projectes expira el **31 de juliol de 2026 a les 23.59 h, hora espanyola peninsular**.

Una vegada registrat el projecte, el participant en rebrà el número de registre per correu electrònic.

JURAT

La Fundació Miró Mallorca nomenarà un jurat qualificat per a la selecció i la concessió del Premi i les beques convocats, que es publicarà al web de la Fundació, www.miromallorca.com.

El jurat podrà declarar deserta la beca i tindrà plena capacitat i poder per a interpretar aquestes Bases.

La Fundació comunicarà el seu veredictes per correu electrònic només als guanyadors i els resultats seran publicats al seu web, així com en diversos mitjans de comunicació.

S'anunciarà el veredictes el 28 d'octubre, amb motiu de la Gala de Lliurament dels Premis i Beques Pilar Juncosa, i serà inapel·lable.

PAGAMENTS

S'abonarà el 50% de la beca en el moment de la concessió. L'any següent es pagarà el 50% restant, en finalitzar l'execució del projecte.

A l'import econòmic, se li aplicarà el tipus de retenció establert per cada país.

El beneficiari es compromet a fer constar, en tota publicació i/o difusió pública del treball obtingut, que ha rebut el suport de la Fundació Miró Mallorca.

En cas d'incompliment de l'objectiu de la beca, el guardonat estarà obligat a tornar l'import lliurat per la Fundació.

5.- BEQUES DE FORMACIÓ PER A PARTICIPAR ALS CURSOS DELS TALLERS D'OBRA GRÀFICA DE JOAN MIRÓ

QUATRE BEQUES OBERTES A ARTISTES INTERESSATS EN LES TÈCNIQUES D'ESTAMPACIÓ I OBRA SERIADA

La Fundació Miró Mallorca convoca quatre beques, obertes a artistes interessats en les tècniques d'estampació i obra seriada, per a participar als cursos que organitza anualment als Tallers d'Obra Gràfica de Joan Miró.

Cada beca està dotada amb la matrícula gratuïta en un dels cursos taller organitzats al llarg de l'any següent i **2.000 €** (bruts) per a despeses de viatge, allotjament, etc.

Els becaris podran triar plaça en un dels cursos.

La programació dels cursos es publicarà a partir del mes d'abril a www.miromallorca.com.

BASES DE PARTICIPACIÓ

DOCUMENTACIÓ

Per a participar a la convocatòria és imprescindible emplenar-ne el formulari d'inscripció a través de la plataforma digital Mundoarti.com:

<https://www.mundoarti.com/concursos/CPL5581/becas-de-formacion-para-participar-en-los-cursos-de-los-talleres-de-obra-grafica-de-joan-miro-2026/>

S'ha de dur a terme de la següent manera:

1. Presentar un **dossier explicatiu dels projectes artístics realitzats més rellevants**, amb un màxim de 10 fotografies i 20 folis.
2. Emplenar les dades personals.
3. Presentar-hi, adjunta, la següent documentació:
 - a. **Fotocòpia del DNI, el passaport** o la carta de nacionalitat de cada participant. En cas de sol·licituds d'un grup, caldrà presentar el DNI de tots els participants, al mateix arxiu.
 - b. **Curriculum** de l'autor o els autors (3 folis, màxim). Se'n podrà sol·licitar acreditació si resulten guardonats.
 - c. **Sinopsi de 10 línies** com a màxim (en el camp de l'annex).
 - d. Una **carta de motivació**, en què caldrà indicar el motiu de l'opció triada.

Aquesta documentació s'ha de redactar en català, castellà o anglès.

El cost per proposta enviada serà d'1,5 €, derivat de la plataforma de gestió.

És important lliurar tota la documentació sol·licitada en el termini de presentació, ja que, en cas contrari, el sol·licitant quedarà automàticament exclòs de la convocatòria.

Si es presenten projectes on manqui la documentació exigida, només s'acceptaran aquells en què s'esmeni dins del termini de presentació.

Per a optar a més d'una opció o beca, cal presentar tota la documentació completa tantes vegades com es presentin sol·licituds.

PRESENTACIÓ I LLIURAMENT

El termini de presentació i inscripció a la convocatòria de tots els projectes expira el **31 de juliol de 2026 a les 23.59 h, hora espanyola peninsular.**

Una vegada registrat el projecte, el participant en rebrà el número de registre per correu electrònic.

JURAT

La Fundació Miró Mallorca nomenarà un jurat qualificat per a la selecció i la concessió del Premi i les beques convocats, que es publicarà al web de la Fundació, www.miromallorca.com.

El jurat podrà declarar deserta la categoria.

El jurat tindrà plena capacitat i poder per a interpretar les presents Bases.

La Fundació comunicarà el seu veredictes per correu electrònic només als guanyadors i els resultats seran publicats al seu web, així com en diversos mitjans de comunicació.

S'anunciarà el veredictes el 28 d'octubre, amb motiu de la Gala de Lliurament dels Premis i Beques Pilar Juncosa, i serà inapel·lable.

PAGAMENTS

S'abonarà el 50% de la beca en el moment de la concessió, i el 50% restant en iniciar-se el curs, amb la prèvia confirmació per part del becat, una vegada tengui la data confirmada per part de la institució.

A l'import econòmic, se li aplicarà el tipus de retenció establert per cada país.

El beneficiari es compromet a fer constar, en tota publicació i/o difusió pública del treball o material creat, que ha rebut el suport de la Fundació Miró Mallorca.

En cas d'incompliment de l'objectiu de la beca, el guardonat estarà obligat a tornar l'import lliurat.

EXECUCIÓ

En funció de la programació de la Fundació Miró Mallorca, es determinaran les dates concretes per a realitzar el curs.

La programació dels cursos serà publicada al web de la Fundació i pot estar subjecta a canvis aliens a la institució.

En cas que l'artista guardonat no pugui assistir a un curs l'any següent a la concessió de la beca per motius justificats, es podrà posposar fins al següent any com a màxim.

Les persones guardonades també hauran d'etiquetar sempre la Fundació Miró Mallorca a través de l'etiqueta @miromallorca quan publiquin algun tipus d'informació relativa als seus projectes desenvolupats a la Fundació a les xarxes socials.

6.- UNA BECA DE FORMACIÓ PER ALS GUANYADORS DEL CERTAMEN D'ART GRÀFIC PER A JOVES CREADORS

Des de 1996, la Fundació Miró Mallorca col·labora al Certamen d'Art Gràfic per a Joves Creadors, organitzat per la Calcografia Nacional de la Reial Acadèmia de Belles Arts de San Fernando, la Reial Casa de la Moneda i la Fundació Azcona.

La Fundació aporta una beca de formació **a un dels guanyadors del Certamen d'Art Gràfic per a Joves Creadors.**

Està dotada amb matrícula gratuïta per a participar en un dels cursos dels Tallers d'Obra Gràfica de la Fundació Miró Mallorca i amb fins a **2.000 €** bruts per a despeses vinculades a la realització i assistència a aquest.

Per a optar a aquesta beca **cal presentar-la al Certamen d'Art Gràfic** i, en cas de ser-hi guanyador, el mateix jurat, en què participa la Fundació Miró Mallorca, determinarà la concessió de la beca.

PAGAMENTS

S'abonarà el total de la beca en iniciar-se el curs.

A l'import econòmic, se li aplicarà el tipus de retenció establert per cada país.

Més informació a:

<http://www.realacademiabellasartessanfernando.com/es/calcografia-nacional/Premios-y-concursos/certamen-de-jovenes-creadores>