



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

NIF: P07040001



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

NIF: P07040001

Expedient 1141795C



Fundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915

C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears

+34 971701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

4. APROVACIÓ DEL PLA D'ACTUACIÓ PER A L'EXERCICI 2026

En compliment de la legislació vigent, es proposa al Patronat que, d'acord amb el que es disposa en els articles 16 punt d), 17, 20 punt a) i 32 dels Estatuts, adopti el següent:

ACORD

1.- Aprovar el següent pla d'actuació per al 2026:

1.- ACTIVITATS DE LA FUNDACIÓ

FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ A MALLORCA			
PLA D'ACTUACIÓ 2026			
Nº Registre:		CIF:	G-57753915
Domicili:	C/SARIDAKIS, Nº 29		
Localitat:	PALMA		
Codi Postal:	07015	Província / País:	ILLES BALEARS / ESPAÑA
Telèfon:	971.70.14.20	Correu electrònic:	info@miromallorca.com
1.- ACTIVITATS DE L'ENTITAT			
ACTIVITAT 1: MUSEU			
A) Identificació			
Denominació de l'activitat	ACTIVITATS DEL MUSEU		
Tipus d'activitat (*)	PRÒPIA		
Codi d'Activitat	E01		
Lloc execució/desenvolupament	FUNDACIÓ MIRÓ MALLORCA		
Descripció detallada de les activitats previstes			
El Pla d'actuació de la Fundació per el proper 2026 s'encamina a la consolidació dels objectius definits com a prioritaris en el projecte inicial de maig 2024: Fer-nos presents dins l'entorn artístic local pel qual no existim i iniciar una penetració en el territori nacional, ambdós objectius s'estan aconseguint. La Fundació està en boca del sector, no només a Palma, sinó a altres ciutats on s'està pendent de la nostra activitat i programació. Aquest "estar presents" implica prosseguir amb l'establiment d'aliances de col·laboració amb altres entitats i institucions, construint una xarxa d'institucions i sobre tot de persones. Aquest treballar en proximitat vol dir fer-ho amb la UIB, amb ADEMA, amb l'AECIT, amb l'ACCAIB, amb l'Arxiu Planas, amb Flem, amb el Festival Paco de Lucía, amb l'ACA de Búger, amb DART, amb Palma Dansa, amb el Festival Internacional de Música de Deià, amb els premis d'art de multitud de municipis de Mallorca dels quals som assessors o jurats...en alguns casos es tracta d'una primera actuació conjunta i en altres és ja la consolidació de quelcom iniciat el 2024. Pensem que la Fundació Miró Mallorca necessita que bona part de l'esforç que s'està fent vagi			

1



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 1 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 1 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

NIF: P07040001



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

NIF: P07040001

Expedient 1141795C

Miró
mallorcaFundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears+34 971701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

SIGNAT PER

JOSE JAVIER BONET DIAZ
REGIDOR DE L'ÀREA DE TURISME, CULTURA,
ESPORTS I COORDINACIÓ MUNICIPAL
30/10/2025

encaminant en la seva **consolidació com un centre actual, rigorós, on l'estudi vagi de la mà de les activitats més capdavanteres**. Per això estem apostant per la implantació de sistemes de registre i catalogació bibliogràfica més punters; per integrar en les exposicions les recerques fetes pels nostres tècnics, pels nostres restauradors; per tenir uns tallers on l'experimentació no deixi de formar part del llegat de Miró.

A més de les actuacions encaminades en oferir un programa d'exposicions i d'activitats atractiu, a ningú se li escapa que la Fundació Miró Mallorca està formada per tres edificis de gran relleu i uns jardins que podrien ser espectaculars. **La conservació dels edificis compromet bona part de la nostra energia i dels nostres recursos**. El més jove dels tres edificis té 33 anys i demanen atenció constant. Una persona encarregada del Manteniment de tota la fundació ens transmet diàriament que falla o que s'ha trencat i, amb la millor de les voluntats, acudim a solucionar els problemes de la forma més diligent possible, sempre forçats a prioritzar en funció de la urgència, si bé sabem que el que fora necessari seria engegar operacions d'envergadura, com la que tindrà lloc aquest any i l'any que ve a Son Boter.

He esmentat el jardí de la Fundació. Els seus jardins són una gran oportunitat que ens ha de permetre implementar una ruta d'escultures de Joan Miró, envoltades de vegetació sincerament mediterrània. En els darrers anys han mort ametllers, garrovers, i altres arbres i plantes. Abans de precipitar-nos a replantar sense un pla establert, volem engegar una reflexió sobre el jardí mediterrani contemporani, del que la Fundació pot arribar a ser un exemple. De la mateixa manera que la Fondation Maeght de Saint Paul de Vence té uns jardins i un Laberint, la Fundació Miró Mallorca pot tenir un parc d'escultures que sigui l'admiració del món. Aquest 2026, pensem que és el moment de posar les primeres llavors d'aquesta idea.

Les activitats previstes per l'any 2026 inclouen:

1.1 Exposicions i activitats a l'Auditori

L'any 2026 començarà amb les exposicions inaugurades dins el 2025. Per una part, continua l'exposició "Paysage Miró. La guspira màgica" fins l'11 de gener 2026 i es mantenen fins el març de 2026, les tres exposicions temporals inaugurades el 19 de setembre de 2025.

Són els espais de la Fundació el que articulen les seves exposicions, en funció de les seves tipologies.

ESPAI ESTRELLA

Paysage Miró: La guspira màgica

1 agost 2025 — 11 gener 2026

"La guspira màgica" forma part d'un projecte conjunt titulat "Paysage Miró", realitzat en col·laboració amb el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía i Successió Miró, i presentat a quatre seus emblemàtiques de l'art contemporani a Palma: La Llotja—on s'exhibiran les seves solemnes i majestuoses escultures en bronze de patina fosca; Es Baluard Museu—on s'analitza la rellevància, la radicalitat i el lloc pioner de Miró en la història de la pintura contemporània; Casal Solleric—on es revelen les relacions que l'artista estableix entre la pintura i l'escultura com a disciplines claus de la seva obra; i Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca. Cadascuna de les quatre institucions ofereix la seva pròpia mirada i totes composen un mateix paisatge.

ESPAI ZERO

Stella Rahola Matutes: La Biblioteca

19 setembre — 22 març 2025

Stella Rahola Matutes (Barcelona, 1980) presenta La Biblioteca, una instal·lació composta per prop de dues mil peces de vidre borosilicat que entrellaça saber científic, sensibilitat material i experiència corporal. El vidre borosilicat— material tècnic, de gran resistència i ús comú en laboratoris, — no es pot reciclar industrialment a causa del punt de fusió que requereix, molt

2



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 2 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 2 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

Ajuntament de Palma

NIF: P07040001

DEPARTAMENT DE CULTURA



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

Ajuntament de Palma

NIF: P07040001

Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Expedient 1141795C

Miró
mallorcaFundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

SIGNAT PER

JOSE JAVIER BONET DIAZ
REGIDOR DE L'ÀREA DE TURISME, CULTURA,
ESPORTS I COORDINACIÓ MUNICIPAL
30/10/2025

superior al del vidre comú; i només es pot treballar de forma manual. La recol·lecció, transformada en gest artístic, es converteix aquí en arxiu material i arqueologia del present.

Les peces es disposen a terra com una topografia fràgil: una catifa líquida, un arxipèlag de meduses. Cada objecte encarna un coneixement corporal, i subratlla la intel·ligència de les mans davant de l'abstracció de la ciència. La instal·lació inverteix la jerarquia del saber: per assolir la teoria, cal passar per la pell.

La Biblioteca és una reivindicació del que és fràgil, residual i tàtil. Un espai on el visitant, en caminar, esdevé conscient del seu cos, activant una coreografia de la cura en diàleg amb la nostra cultura material. (A partir d'un text de Cristina Anglada per a l'exposició).

ESPAI CUBIC

Grip Face: Utopia de lodo, sashimi de bruma

19 setembre – 5 abril 2025

Grip Face (Palma de Mallorca, 1989) ha construït un *playground* per situar-nos davant d'un moment de crisi. Com en altres projectes, l'artista aconsegueix escapar de la nostàlgia Millenial per oferir un comentari sobre un esdeveniment present. L'avís sinistre, que contrasta amb el to edulcorat i refulgent de les formes, ens revela noves i sinistres lògiques imposades que fan fallida amb tot el que havia significat una promesa de benestar: l'espai públic implica perill, el divertiment no és opció i les infàncies es veuen totalment amenaçades.

L'element clau d'aquest conjunt és la màscara. Grip Face ha creat un diccionari visual inspirat en signes, paletes i referències provinents del carrer. Continua amb un repertori de *retrats*, com ell els anomena. Resulten avatars que exerceixen un doble significat, en què confronta realitat i poètica. La instal·lació de Grip Face resulta una al·legoria distòpica, una utopia del fang que adverteix el segrest de qualsevol expectativa de futur. La sèrie escultòrica reverteix l'adormiment de l'*scrollleig* i l'arquitectura digital per transparentar, des de la reformulació del símbol, la cruïra d'un esdeveniment. (A partir d'un text de Natalia de la Rosa per a l'exposició).

AUDITORI

Mabi Revuelta: La màscara habitada

19 setembre – 5 abril 2025

Als grafitis dels murs de Son Boter alena encara Joan Miró; creurà veure'l i escoltar-lo qui posi prou atenció. Està també als seus raspalls japonesos, a les ampolles mig plenes, als papers retallats subjectes amb xinxetes per tota la casa. D'una d'aquestes imatges que van imantar la seva psique, arrenca aquest projecte fílmic de Mabi Revuelta: una fotografia groguenca de la Màscara de Warka.

També es va anomenar Ishtar, Astarté, Afrodita, Venus. La màscara torna a la vida després d'una letargia de 5.000 anys, en la forma d'una figura femenina que emergeix del cor de la casa. A través de la dansa, torna el so a allò que estava mut i el moviment a allò inert. Fa de la casa una màscara més gran, que protegeix i enfoca i que convida a ser un altre. La deessa, després de creuar les set portes, quan les veus i els temps col·lapsen per obrir-se de nou, ens revela el seu veritable rostre: és també el nostre, perquè és tots els rostres. Solament després d'això, es fa possible abandonar el regne de les ombres i emergir des de l'imperi dels morts a un jardí infinit on les coses troben el curs de la seva naturalesa. (A partir d'un text de Jaime Cuenca per a l'exposició).

ABRIL 2026

El mes d'abril 2026 tindrà lloc la inauguració del primer bloc de tres exposicions temporals. Com és habitual, en tots els casos s'acompleix la condició de que són artistes que formalitzen les seves obres de manera molt diferent però que mantenen una estreta connexió amb les inquietuds i interessos mironians.

3



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 3 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 3 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

Ajuntament de Palma

NIF: P07040001

DEPARTAMENT DE CULTURA



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

Ajuntament de Palma

NIF: P07040001

Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Expedient 1141795C

Miró
mallorca

Fundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915

C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears

+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com



SIGNAT PER

JOSE JAVIER BONET DIAZ
REGIDOR DE L'ÀREA DE TURISME, CULTURA,
ESPORTS I COORDINACIÓ MUNICIPAL
30/10/2025

ESPAI ZERO**Jean Marie del Moral: MIRÓ, Montroig - PICASSO, Horta**

Comissariat i text: Manel Guerrero

15 abril – 6 setembre 2026

Diu el fotògraf Jean Marie el Moral que, tot i que formats inicialment a Barcelona i consagrats com artistes a París, hi ha dos indrets del sud de Catalunya que conserven el record de Pablo Picasso i de Joan Miró. Són, respectivament, Horta de Sant Joan i Mont-Roig del Camp, a Catalunya. Sempre fascinat per aquests dos artistes i bon coneixedor dels llocs on s'inspiraren i treballaren, Jean Marie del Moral constata que a Horta i a Mont-Roig, Picasso i Miró van trobar la natura i la cultura popular en el seu estat més primigeni. Pensa que la similitud dels paisatges d'Horta i de Mont-roig del Camp els hi pot haver donat influències compartides.

Del Moral crea un diàleg imaginari entre els paisatges i els llocs que inspiraren a Miró i a Picasso, i amb la seva mirada lúcida i poètica ens descobreix allò essencial que apropiava als dos artistes. Es presentaran 31 fotografies de Miró - Montroig i 15 fotos de Horta - Picasso. Així mateix es mostrarà un vídeo de Jean Marie del Moral en el que explica el seu projecte amb més profunditat.

ESPAI CÚBIC**Carlos Bunga, instal·lació**

15 abril – 6 setembre 2026

L'obra de Carlos Bunga (Porto, Portugal, 1976) se situa a la cruïlla de disciplines com l'arquitectura, la pintura o la performance.

Aquest artista portuguès es va donar a conèixer a principis de la dècada del 2000 amb intervencions efímeres. El material que acostuma a utilitzar, el cartró, li permet explotar condicions relativament oposades, com la mal·leabilitat, la duresa, la resistència o la fragilitat. Bunga fabrica dispositius arquitectònics - escultòrics que responen als elements constructius dels edificis on intervé. La majoria de les seves obres són, doncs, respostes a edificis existents. La seva execució, que requereix un gran esforç físic, no està mai precedida per la realització de dibuixos preparatoris, sinó que implica el cultiu de la intuïció i l'atzar.

Entre les seves exposicions individuals, destaquen les celebrades a Miami Art Museum (Miami, 2009); la Triennial d'Arquitectura de Lisboa, 2010; Hammer Museum (Los Angeles, 2011); Museu de Serralves (Porto) i Pinacoteca de São Paulo (2012); MUAC (Mèxic D. F., 2013); Haus Konstruktiv Museum (Zurich, 2015); Museo de Arte de la Universidad Nacional, Bogotá i la Biennial d'Arquitectura dels Estats Units a Chicago, destacant la intervenció a la Capella dels Àngels del MACBA l'any 2026 i al Palacio de Cristal de Madrid, del MNCARS, l'any 2022.

AUDITORI**Claudio Zulian, "L'obaga" programació d'obra audiovisual**

15 abril – 6 setembre 2026

Claudio Zulian (Campodarsego, Itàlia, 1960) és director de cinema, videoartista, músic i escriptor. La seva carrera es desenvolupa principalment en els camps del cinema, les video-instal·lacions i el teatre.

Bona part de la seva obra busca donar visibilitat i donar veu als exclosos, així el 1998 munta al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona l'exposició Escenes del Raval (1998), que incloïa un documental sobre el mateix tema. Posteriorment Horas de la ciudad (2002), Visions del Carmel (2003), L'avenir (2004), o A través del Carmel (2006), plantejat com a documental però també com a video-instal·lació, guanya el Premi Ciutat de Barcelona i el Premi Nacional de Cinema de Catalunya.[1]

Seleccionat per festivals internacionals, com l'AlJazeera International Documentary Film Festival, i

4



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 4 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 4 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

NIF: P07040001



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

NIF: P07040001

Expedient 1141795C

Miró
mallorca

Fundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915

C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears

+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

premiat repetidament, l'any 2013 va veure com el Jeu de Paume de París li dedicà un cicle retrospectiu a la seva obra i presenta un nou treball: Power no power (2013).

Recentment, amb el llarg metratge documental "Constel·lació Portabella", en la que retrata al cineasta Pere Portabella, destacat pel seu compromís polític i el seu activisme en pro de les llibertats, ha participat a la Secció Venezia Classici de la 81ª edició de la Mostra de Venècia, del 2024.

SETEMBRE 2026

El segon conjunt d'exposicions temporals s'inaugurarà al mes de setembre per tal de coincidir amb la setmana de la Nit de l'Art (19 setembre 2026), com s'ha vingut fent en els darrers anys.

ESPAI ZERO

ISABEL SERVERA (Artà, 1986), és llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona, on realitzà també un Màster de Produccions Artístiques i Recerca. La seva obra es caracteritza pel seu interès per la pràctica artística, el seu objecte i els seus processos i elements, susceptibles o no de ser controlats, que hi intervenen. Va representar les Illes Balears en la passada edició d'ARCO amb "Perímetro de seguridad", comissariada per Pilar Cruz, i el 2022 presentà "Llatrar", a Artà, activitat comissariada per Fernando Gómez de la Cuesta.

ESPAI CÚBIC

PEDRO TORRES (Brasil, 1982) centra la seva obra en l'ús de les imatges, els objectes, i també les instal·lacions d'alta complexitat, s'interessa per conceptes com el temps, la memòria, la distància i el llenguatge i sovint incorpora aproximacions científiques derivades de l'experimentació. La imatge està sempre present, com a eina i com a concepte, i sobre ella basculen la relació entre la formació de la memòria i les imatges; els vincles entre imatge, història i llenguatge; i l'apropiació i la descontextualització de la imatge. Ha guanyat una Beca del programa de residències Tabacalera, a través del Ministerio de Cultura per desenvolupar un projecte a la Fundació.

AUDITORI

CARLOS CASAS (Barcelona, 1974), cineasta, va presentar l'obra "Bestiari", comissariada per Filipa Ramos, a la passada Biennal de Venècia 2024, en representació de Catalunya. És una obra feta a partir de "La disputa de l'ase" (1417) del mallorquí Anselm Turmeda, en la que en un àgil diàleg entre fra Anselm i l'animal, es discuteix sobre la pretesa superioritat humana respecte dels animals, cosa que posa de manifest el profund escepticisme doctrinal del seu autor. Crea una experiència immersiva amb imatges i sons animals i de la natura.

1.2. Educació, Programes Públics i Activitats.

EDUCACIÓ

Línies del departament: Exposicions: Paysage Miró: La guspira màgica (1 agost 2025 — 11 gener 2026) i La Guspira màgica "Zona part"

Programa Educatiu familiar: amb els projectes guanyadors de la Beca d'Educació

Programa per a centres educatius (dm-dv d'octubre al 15 de juny aprox.)

Programa per a adults, famílies i infants (gener-maig)

Mons Creatius (2 abans juny): 1. Beca Tina Codina i 2. Projecte amb TAULA

Programa social: dm/dv – Apropa

Programa de Visites guiades: (Privada/Arquitectura Fundació/ pròpia col·lecció)

- Visita Pròpia educació: Inici curs dm 12:30 anglès 13h castellà / estiu dm
- Visita Privada: Patricia i Alejandro (sota petició)





SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

NIF: P07040001



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

NIF: P07040001

Expedient 1141795C

Miró
mallorca

Fundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915

C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears

+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

Diada de Sant Joan: Màgia/Circ

ACTIVITATS CULTURALS

1. Música

- Concert Alain Planès (Lió, 1958), programa Erik Satie.
- Concert Vincent Hsu (Taiwan-Nova York), "Latin Jazz Ensemble". El seu estil musical combina el jazz i la música afrocubana. Ens acostarà a l'ambient del "Bal Nègre" de la rue Blomet, freqüentat per Miró i els amics al París dels anys 20 i 30
- Cicle "Miró i la música", en col·laboració amb el Festival Internacional de Música de Deià amb tres concerts.
- En col·laboració amb el Festival "Mallorca me suena", de Nina Heidenreich. 2 concerts del Quartet de corda Binomium. Concert de Primavera i concert de Nadal.
- Concert ACA, Encontres de Música Electroacústica. Música clàssica contemporània.
- Taller ocarina de Úrsula Pomar, II Beca Joves Talents del Festival Paco de Lucía Mallorca.
- Al Safareif Companyia de Teatre.
- Concert de Jazz de Vincent Hsu.
- Recitals: Bennàssar (orgue) Mezquida (jazz menorca).

2. Dansa i activitats performàtiques

- PalmaDansa per Mar Aguiló

3. Fotografia i cinema

- Atlàntida 2026
- Festival Dart. Primera participació al festival de cinema documental dedicat a l'art contemporani i especialitzat en films d'artistes. En aquesta primera col·laboració programarem tres sessions.

4. Activitat Acadèmica - Conferències i seminaris

- III Simposi internacional sobre Joan Miró. Atès que aquest 2026 es celebren el 75 anys de la construcció del Taller Sert, es vol dedicar aquest seminari a qüestions arquitectòniques, de la ma del professor d'ADEMA, Quim Aloy, guanyador de la beca de recerca Pilar Juncosa de l'any anterior, dedicada a la seva recerca sobre Son Abrines i els estudis de Miró. Així mateix, la nostra conservadora i Cap de l'Àrea d'Art, hi contribuirà amb la presentació dels seus recents estudis sobre l'arquitectura de Josep Lluís Sert.
- I Jornada sobre paisatgisme. La peculiaritat de comptar amb un jardí avala la Fundació per a la formació d'un espai de reflexió sobre el paisatgisme contemporani: Peter Murray, Yorkshire Sculpture Park; Luciano Giubbilei; Joan Nadal, Jardins Tramuntana; Museu Botànic de Sóller, MUCBO). Cooperació amb el Col·legi Oficial d'Arquitectes de les Illes Balears (COAIB/JAM)
- Beca Pilar Juncosa Investigació
- Beca Pilar Juncosa Projecte Educació Artística
- Xerrada de Pedro Torres pels Amics de la Fundació o per públic general.

5. Altres activitats

- Diada de Sant Joan. Activitats i animacions pel públic infantil i familiar per celebrar el dia de Sant Joan, onomàstica del nostre artista
- II Festa dels Amics. Aquesta segona celebració, encaminada a la captació de nous amics i agraïment als que s'han fet durant aquest primer any 2025 d'existència, aspira a consolidar-se com una fita ineludible del començament de l'estiu pels amants de Joan Miró i de l'art contemporani a Mallorca.

6



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 6 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 6 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

NIF: P07040001



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

NIF: P07040001

Expedient 1141795C

Fundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

SIGNAT PER

JOSE JAVIER BONET DIAZ
REGIDOR DE L'ÀREA DE TURISME, CULTURA,
ESPORTS I COORDINACIÓ MUNICIPAL
30/10/2025

- Nit de l'Art 2026
 - Lliurament Premis i Beques Pilar Juncosa.
 - Literatura: FLEM Festival de Literatura Expandida de Magaluf i Life for the Arts a Nova York
- 6. Visites**
- Visites comentades i activitats vinculades a les exposicions de Stella Rahola Matutes, Grip Face i Mabi Revuelta.
 - Visites comentades i activitats vinculades a les exposicions de Jean Marie del Moral, Carlos Bunga i Claudio Zulian.
 - Visites comentades i activitats vinculades a les exposicions de Isabel Servera, Pedro Torres i Carlos Casas.
 - Servei de visites comentades genèriques, per part del Servei Educatiu de la Fundació i guies especialment formats del Col·legi Oficial de Guies Turístics de Balears.

PREMIS I BEQUES PILAR JUNCOSA (SOTHEBY'S) 2026

- 1 Premi Pilar Juncosa d'Edició (biennal): 12.000 €
- 1 Beca Pilar Juncosa d'investigació sobre Miró i els seu context artístic cultural (biennal): 8.000 €
- 2 Beques Pilar Juncosa a un projecte d'educació artística (anual) 3.000 € cada una
- 4 Beques de formació per a participar als cursos dels Tallers d'Obra Gràfica de Joan Miró (anual): 4 beques de 2.000 € cada una
- 2 Beques de formació artística a altres centres (anual) - Casa Velázquez 8000 €
- 1 Beca de formació per als guanyadors del certamen d'art gràfic per a joves creadors (anual) 2000 €

PROGRAMA DE PRÀCTIQUES

Disposem de convenis amb la UIB i ADEMA, per establir col·laboracions de treball i possibilitar comptar amb becaris d'aquestes dues universitats en Grau H^a de l'Art; Màster H^a de l'Art; i Educació Social.

1. 3 Col·leccions

- Fons de la Col·lecció: Inventariat, restauració, catalogació i fotografiat del fons museogràfic.
- Biblioteca: Atenció a usuaris i investigadors.
- Biblioteca: Catàleg Bibliogràfic de les Illes Balears; organització del fons fotogràfic i documental a la biblioteca i gestió peticions banc d'imatges de la Fundació Miró Mallorca. Un projecte molt interessant en aquest àmbit és el projecte de catalogació PAHIB fase I que, impulsat des de la UIB, proposa adequar els nostres registres catalogràfics a uns estàndards comuns a totes les biblioteques de Balears. Aquest projecte està valorat en 35.000 euros que en aquests moments estan lluny de les possibilitats de la Fundació.

1.4 - Lloguer d'espais

(*) Indicar si es tracta d'una activitat pròpia o mercantil

B) Recursos humans emprats a l'activitat

Tipus	Número	Nº hores / any
	Previst	Previst
Personal assalariat	17	30.135
Personal amb contracte de serveis (al dia)	9	21.407

7



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 7 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 7 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

NIF: P07040001



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

NIF: P07040001

Expedient 1141795C

Miró
mallorcaFundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

SIGNAT PER

JOSE JAVIER BONET DIAZ
REGIDOR DE L'ÀREA DE TURISME, CULTURA,
ESPORTS I COORDINACIÓ MUNICIPAL
30/10/2025

Personal voluntari	0	
C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat		
Tipus	Número	
	Previst	
Persones físiques	70000	
Persones Jurídiques	20	
D) Objectius e indicadors de la realització de l'Activitat		
Objectiu	Indicador	Quantificació
Complir amb la voluntat de l'artista Joan Miró i amb l'estatut fundacional de la Fundació Pilar i Joan Miró en el seu article 5 <i>Finalitats Fundacionals</i> . Destacar que l'artista donà part de la seva obra amb la finalitat de promoure l'art i la cultura i difondre les activitats artístiques apropant-les a la nostra comunitat i l'implicació de la societat.		

ACTIVITAT 2: TALLERS		
A) Identificació		
Denominació de l'activitat	EDICIONS I CURSOS TALLERS	
Tipus d'activitat (*)	PRÒPIA	
Codi de l'Activitat	E01	
Lloc d'execució/desenvolupament	FUNDACIÓ	
Descripció detallada de l'activitat prevista		
2.1 Cursos i Tallers:		
(A definir segons la disponibilitat dels espais dels Tallers a causa de les obres de Son Boter i la disponibilitat d'altres espais)		
Taller de Calcografia		
Taller de Xilografia		
Taller d'Edició		
Taller de Litografia		
Taller de Ceràmica		
(*) Indicar si es tracta d'una activitat pròpia ò mercantil		
B) Recursos humans emprats a l'activitat		
Tipus	Número	Nº hores / any
	Previst	Previst
Personal assalariat	1	1.950
Personal amb contracte de serveis	1	260
Personal voluntari	0	0
C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat		
Tipus	Número	
	Previst	
Persones físiques	80	
Persones Jurídiques		

8



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 8 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 8 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

NIF: P07040001



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

NIF: P07040001

Expedient 1141795C

Miró
mallorcaFundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

SIGNAT PER

JOSE JAVIER BONET DIAZ
REGIDOR DE L'ÀREA DE TURISME, CULTURA,
ESPORTS I COORDINACIÓ MUNICIPAL
30/10/2025**D) Objectius e indicadors de la realització de l'Activitat**

Objectiu	Indicador	Quantificació
Complir amb la voluntat de l'artista Joan Miró i amb l'estatut fundacional de la Fundació Pilar i Joan Miró en el seu article 7 <i>Activitats</i> . Facilitar l'ús dels tallers d'obra gràfica a artistes per aconseguir un equilibri entre la memòria i la innovació, és a dir, estimular a la vegada el respecte a les tècniques tradicionals de les arts gràfiques, i el desig més intens de contemporaneïtat tal i com va fer Joan Miró.		

ACTIVITAT 3: TENDA**A) Identificació**

Denominació de l'activitat	TENDA - LLIBRERIA
Tipus d'activitat (*)	MERCANTIL
Codi d'Activitat	E01
Lloc d'execució/desenvolupament	FUNDACIÓ

Descripció detallada de l'activitat prevista

Venta de productes de *merchandising*, llibres, catàlegs, així com de les obres produïdes als tallers d'obra gràfica.

La tenda ofereix les següents línees de productes, el 95% dels quals amb dissenys mironians:

- Alimentació
- Ceràmica i vidre
- Complementos
- Jocs
- Obra gràfica de Joan Miró
- Obra gràfica d'altres artistes
- Papereria
- Perfumeria
- Publicacions
- Tèxtils
- Altres

(*) Indicar si es tracta d'una activitat pròpia o mercantil

B) Recursos humans emprats a l'activitat

Tipus	Número	Nº hores / any
	Previst	Previst
Personal assalariat	1	1950
Personal amb contracte de serveis	2	2.236
Personal voluntari	0	

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat

Tipus	Número	
	Previst	
Persones físiques	70000	

9



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 9 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 9 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

Ajuntament  de Palma

NIF: P07040001

DEPARTAMENT DE CULTURA



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

Ajuntament  de Palma

NIF: P07040001

Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Expedient 1141795C

Miró
mallorca

Fundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915

C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears

+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

Persones Jurídiques		
D) Objectius e indicadors de la realització de l'Activitat		
Objectiu	Indicador	Quantificació
Recaptació de fons per a ser reinvertits a la Fundació amb l'objectiu de col·laborar amb el finançament de les activitats pròpies del museu.		



SIGNAT PER

JOSE JAVIER BONET DIAZ
REGIDOR DE L'ÀREA DE TURISME, CULTURA,
ESPORTS I COORDINACIÓ MUNICIPAL
30/10/2025

10



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 10 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 10 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

Ajuntament de Palma

NIF: P07040001

DEPARTAMENT DE CULTURA



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

Ajuntament de Palma

NIF: P07040001

Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

Expedient 1141795C

Miró
mallorcaFundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com

SIGNAT PER

JOSE JAVIER BONET DIAZ
REGIDOR DE L'ÀREA DE TURISME, CULTURA,
ESPORTS I COORDINACIÓ MUNICIPAL
30/10/2025

2.- PREVISIÓ DE RECURSOS ECONÒMICS A EMPRAR PER LA FUNDACIÓ

Despeses/Inversions	Activitat 1 (Museu)	Activitat 2 (Tallers)	Activitat 3 (Tenda)	Total activitats	No imputats a les activitats	TOTAL
Despeses per ajudes i altres						49.440 €
a) Ajudes monetàries	45.440 €					45.440 €
b) Ajudes no monetàries						- €
c) Despeses per col·laboracions i òrgans de govern	4.000 €					4.000 €
Variació de existències de productes acabats i en procés de fabricació			25.000 €			25.000 €
Aprovisionaments			80.005 €			80.005 €
Despeses de personal	925.286 €	51.552 €	36.550 €			1.013.388 €
Altres despeses de l'explotació	1.116.177 €	15.000 €				1.131.177 €
Amortització de l' immobilitzat	122.000 €					122.000 €
Deteriorament i resultat per alienació d'immobilitzat						- €
Despeses financeres						- €
Variacions de valor raonable en instruments financers						- €
Diferències de canvi	- €					0 €
Deteriorament i resultat per alienació d'instruments financers						- €
Imposts sobre beneficis						- €
Subtotal despeses	2.212.903 €	66.552 €	141.555 €	- €	- €	2.421.010 €
Adquisicions d'immobilitzat (excepte Béns Patrimoni Històric)	298.500 €					298.500 €
Adquisicions Béns Patrimoni Històric	881.223 €					881.223 €
Cancel·lació deute no comercial						- €
Subtotal inversions	1.179.723 €	- €	- €	- €	- €	1.179.723 €
TOTAL RECURSOS	3.392.626 €	66.552 €	141.555 €	- €	- €	3.600.733 €

11



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 11 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571

La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 11 de 12



SIGNAT PER

ANA BELEN CUEVAS IZQUIERDO
Secretària delegada suplent de la Junta del Patronat
de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
20/11/2025

NIF: P07040001



SIGNAT PER

Antònia Maria Perelló Ferrer
30/10/2025

NIF: P07040001

Expedient 1141795C

Miró
mallorcaFundació Pilar i
Joan Miró a Mallorca
CIF G57753915C. de Saridakis, 29
Palma, 07015
Illes Balears+34 971 701420
info@miromallorca.com
www.miromallorca.com**3.- PREVISIÓ DE RECURSOS ECONÒMICS A OBTENIR PER LA FUNDACIÓ****3.1) Previsió d'ingressos a obtenir per la Fundació.**

INGRESSOS	Import total
Rendes i altres ingressos derivats del patrimoni	- €
Vendes i prestacions de serveis de les activitats pròpies	439.000 €
Ingressos ordinaris de les activitats mercantils	250.000 €
Subvencions del sector públic	1.690.000 €
Aportacions privades	8.000 €
Altres tipus d'ingressos	34.010 €
TOTAL INGRESSOS PREVISTOS	2.421.010 €

3.2) Previsió d'altres recursos econòmics a obtenir per la Fundació.

ALTRES RECURSOS	Import total
Deutes contrets	- €
Altres obligacions financeres assumides	- €
TOTAL ALTRES RECURSOS PREVISTOS	- €

Palma, a la data de la signatura

La directora,

Antònia Maria Perelló Ferrer

El vicepresident,

José Javier Bonet Díaz

Aprovat en la reunió del Patronat
en data 14 de novembre de 2026
El/la secretari/a delegat/da,

12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HNED NL7T 97QX QDER

4. Pla d'Actuació 2026 - SEFYCU 4204651La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 12 de 12



AJUNTAMENT DE PALMA

Codi Segur de Verificació: FACA HVFX E99P FFX9 HC44

"4. Aprovació del Pla d'actuació per a l'exercici 2026", Patronat FPIJM núm. 63 (14.11.2025) - SEFYCU 4243571La comprovació de l'autenticitat d'aquest document i resta de la informació està disponible a <https://palma.sedipualba.es/>

Pàg. 12 de 12